**Художественно - эстетически одаренные дети**

*Дети с художественно-эстетической одаренностью* имеют ярко выра­женные творческие способности, основанные на сочетании высокораз­витого логического **и** творческого мышления.

**Критерии художественно-эстетической одаренности** мы обозна­чили, во-первых, с точки зрения особенностей поведения ребенка, во-вторых, с учетом проявления ребенка в особо интересных для него учебных и факультативных предметах:

* ребенок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с головой уходить ***в*** интересующее его занятие: танцы, пение, сценическое искусство, конструирование и т. п.;
* имеет высокий энергетический уровень (высокую продуктивность или интерес к множеству разных вещей); часто делает все по-своему (независим), особенно в продуктивной деятельности;
* изобретателен в изобразительной деятельности, в исполь­зовании материалов и идей;
* часто высказывает много разных соображений по поводу конкрет­ной ситуации;
* способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов (гибкость);
* способен продуцировать оригинальные идеи или находить ориги­нальный результат, высоко креативен;
* склонен к завершенности и точности в художественно-приклад­ных занятиях и играх.

Креативность является одним из важнейших образований, харак­терных для художественно одаренных детей.

Составными частями креативности (но Е. П. Торренсу) являются следующие:

* особая чувст­вительность ребенка к проблемам, возникающим в ходе практической деятельности;
* ощущение неудовлетворенности и недостаточности своих знаний;
* чувствительность к отсутствующим элементам, к любо­го рода дисгармонии, несоответствию;
* опознание возникающих про­блем; поиск нестандартных решений;
* догадки, связанные с недостаю­щим для решения, формулирование гипотез;
* проверка этих гипотез, их модификация и адаптация, а также сообщение результатов.

*Изобразительное искусство:*

* ребенок проявляет большой интерес к визуальной информации;
* в мельчайших деталях запоминает увиденное;
* проводит много времени за рисованием или лейкой;
* весьма серьезно относится к своим художественным занятиям и получает от них большое удовольствие;
* демонстрирует опережающую свой возраст умелость;
* оригинально использует средства художественной выразительности;
* экспериментирует с использованием традиционных материалов;
* осознанно строит композицию картин или рисунков;
* его произведения включают множество деталей;
* его работы отличает отменная композиция, конструкция и цвет — работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности;
* ребенка интересует не столько лаконичный и законченный творче­ский продукт, сколько нахождение и выражение человеческих смыслов.

**Мониторинг одарённых детей по изобразительной деятельности**

**МБОУ «Гимназии №1»**

2014-15г. 2015-16г. Антонова Дарья

2014-15г. 2015-16г. Сивер Дарья

2014-15г. 2015-16г. Земченкова Дарья